

අධ්‍යාපන වාර පරීක්ෂණය - [www.eduLanka.LK](http://www.eduLanka.LK)

11 ක්‍රියා සිංහල හා කාසිත්තය 1 කොටස කාලය පය 1යි

- දී ඇති අදුනකට වඩාත් ගැලපෙන අදුනක තෝරත්ත.

1. ගිරයට අසුවුන පුවක ගෙයිය මෙන්

- 1) අවිනිශ්චිතව
- 2) විනෝදකාම්ව
- 3) නිදහසින් තොරව
- 4) අකීකරුව

2. ඇට්ටෝරකම

- 1) හිකුමුණු
- 2) තොහිකුමුණු
- 3) තරබාරු
- 4) කෙටුවු

3. දේශී කැපුවේය.

- 1) අවවාද කරළේය.
- 2) බිජා විදුනේය.
- 3) ප්‍රසාද කරළේය.
- 4) සෙත් පැනුවේය.

- පිහිත ව්‍යවත්මින් තුනක් සමානය. තොගැලපෙන ව්‍යවතය තෝරත්ත.

4.

- |         |         |       |         |
|---------|---------|-------|---------|
| 1) ගිතන | 2) අගති | 3) තල | 4) උදික |
|---------|---------|-------|---------|

5.

- |          |         |         |         |
|----------|---------|---------|---------|
| 1) පොලුව | 2) මිති | 3) අරඟා | 4) දෙරඟ |
|----------|---------|---------|---------|

6.

- |              |             |         |        |
|--------------|-------------|---------|--------|
| 1) ග්‍රේත්සි | 2) තීත්ත්තා | 3) උසක් | 4) සෙට |
|--------------|-------------|---------|--------|

7.

- |         |            |         |            |
|---------|------------|---------|------------|
| 1) අමුව | 2) කාන්තාව | 3) මාගම | 4) ගැහැනිය |
|---------|------------|---------|------------|

- දී ඇති පද පෙමෙයි තති ව්‍යවතය තෝරත්ත.

8. තොයෙක දේශීවල ඇවිදුන්නා

- |           |             |
|-----------|-------------|
| 1) දේශාවක | 3) ගැවීකෙ   |
| 2) සංවාරක | 4) වියදුමික |

9. බොහෝ අසු පිරිස තන් ඇති තනිතේතා

- |            |          |
|------------|----------|
| 1) උගතා    | 3) වියතා |
| 2) බහුණුතා | 4) පගතා  |

10. රාත්‍රියේහි හැකිරෙන්නා

- |                   |            |
|-------------------|------------|
| 1) රැකිරියාද කාරක | 3) නිශාවරය |
| 2) තොර            | 4) වනවරය   |

11. සිත් අදුගත්තා යුතු

- |             |              |
|-------------|--------------|
| 1) දරුණුතිය | 3) දැකුම්කාං |
| 2) රමණිය    | 4) සිත්කාං   |

12. තම පරුපුරන් ලැබෙන අනිවිය

- |              |              |
|--------------|--------------|
| 1) ප්‍රයෝගිය | 3) සිත්තක්කර |
| 2) අදාය      | 4) හුවුල     |

- මුල් පදයට බහු අර්ථයක් තොසෙන වර්ෂය තෝරත්ත

13. කඩ

- 1) කඩැලේ      2) සල්පිල      3) රය      4) රේදු

14. තිර

- 1) තිරය      2) තද      3) ස්විර      4) හිත

15. උර

- 1) උය      2) සර්පය      3) කර      4) කරගල

- එහත සඳහන් වාකන වල හිස්තහෙටි සුදුසු පදය තෝරත්ත

16. ..... වම් ඇලෝක වැවන සතුන්ගේ මස තොවුදීම්.

- 1) සිංහයේ      2) සිංහයන්      3) සිංහයන් විසින්      4) සිංහයක්

17. වන ජීවී නිලධාරීනු ඉතා ප්‍රචේශමෙන ..... ගමන් කළ මග ඔස්සේ යම්න සිටියන්.

- 1) ඇත්තු      2) ඇතුන්      3) ඇතුව විසින්      4) ඇතෙක් විසින්

18. සහායත්වා විසින් ..... අමතන ලදී

- 1) කාමාකිකයන්      3) කාමාකිකයක්  
2) කාමාකිකයේ      4) කාමාකිකයන් සියලුම

19. ජල බාරාවේ කද මුදනින් ගල .....  
1) බසින්නෙය  
2) බයෝසේය

- 3) බසින්  
4) බසිසි

20. පිශාන්තදූ දුරටතට අවවාද .....  
1) දුන්නේය      2) දෙති

- 3) දෙන දුය      4) දුන් යේක

- ඉට් ඇදි පදය අයත් සන්ධිය කුමක්ද?

21. කම්හල

- 1) පර රුප      2) ගාතුඳුග      3) පරරුප      4) ඇගම

22. යහෙන

- 1) පුරව රුප  
2) ආගම
- 3) ස්වර  
4) ගාතුක්මර

23. එරෝධාර

- 1) පර රුප  
2) ගාතුඳුග
- 3) ස්වර  
4) ඇගම

- අත්මර විනතකය නිවැරදි පදය තෝරත්ත.

24.

- 1) විස්මය      2) ශ්‍රේචාලාරය      3) පිළිකුම      4) මරදනය

25.

- 1) කාදක      2) වර්ඩ්මාන      3) ගෙධනික      4) සුර්ජය

26.

- 1) දුරක්නාය      2) මිණුනා      3) පාමාන      4) පරික්ශනාය

- එහත සඳහන් පද කවර වනාකරණ ගණයට අයත්දැයි තෝරත්ත.

27. අසම්බන්ධ

- 1) පුරව කිය  
2) මිශු කිය  
3) අසම්බන්ධ කිය  
4) ප්‍රයෝග්‍රහ කිය

28. ගොඩකු මෙත

- 1) උපසරග  
2) තිපාත  
3) තද්දිත  
4) කෘෂිත

29. අවස්ථා

- 1) අවස සමාසය  
2) විශේෂණ සමාසය  
3) දැ කාරුර්ථ සමාසය  
4) අනන්තර්ථ සමාසය

30. රතු මල

- 1) නිපාත  
2) විශේෂණ  
3) කෘෂිත  
4) තද්දිත

31. දුවමුවා

- 1) කෘෂිත  
2) නිපාත  
3) තද්දිත  
4) විශේෂණ

32. අකාර්යාදී පිළිවෙළ අනුව නිවිරදි රේමිය තොරතුන.

- 1) එරන්ද, ඔම්බර, ඉන්දුනී, අමර  
2) අමර, ඉන්දුනී, එරන්ද, ඔම්බර  
3) ඔම්බර, එරන්ද, ඉන්දුනී, අමර  
4) ඉන්දුනී, අමර, ඔම්බර, එරන්ද

33. වදුරා යන පදනිය අනුකත බහු වෙන පදනිය තොරතුන.

- 1) වදුරෝ  
2) වදුරෝක  
3) වදුරකු  
4) වදුරන්

- ජෙනත සඳහන් පද වමින් තුනක එක ගණකට අයෙකු. එකේ නොවන පදනිය තොරතුන.

34.

- 1) ගවය  
2) ඔබ  
3) ගස  
4) අය

35.

- 1) මලුගුන  
2) දැන  
3) පිළිස  
4) ගොස ඇට

36.

- 1) ගුණවත  
2) ඉසුරුමත  
3) ස්වර්ඝාමය  
4) නිල අතය

37.

- 1) අවමැළ  
2) දුරටත්  
3) අවිපති  
4) ගැඹුරු ලීදු

38.

- 1) මතිස්ස  
2) ප්‍රමාය  
3) දුරුවෝ  
4) වෛද්‍යවරු

39.

- 1) කරමින  
2) උය උය  
3) නවදේශී  
4) දැනමින්

40.

- 1) මියවිම්  
2) කැවිම්  
3) රගපාන  
4) නටතන

**අච්චන වාර පරික්ෂණය**

11 ගුණීය සිංහල භාෂාව හා කාතිතය 11 කොටස කාලය පය 2දි.

පුළුන සියලුමට පිළිබුරු සපයන්න.

1. අංක I සිට x දක්වා කෙටි පිළිබුරු මියන්න.

- I. පහත වාක්‍ය වනාකරණයෙනුවෙන් තිබැරදි කරන්න.
  - (ආ) ගුරුව ශේෂ අමාවැටුර මියන ලදී
  - (ඇ) "දරුවෝ පාඩ්ම කරයි" ගුරුවරු සිතුත.
- II. තතිපද මියන්න.
  - (ආ) හිස නැති මූලකද
  - (ඇ) ස්වාමිය මල ස්ත්‍රීය
- III. (ආ) කඟුන්ත පද දෙකක් මියන්න.
  - (ඇ) "මත" ප්‍රත්‍ය යෙද තද්ධිත පදයක් මියන්න.
- IV. (ආ) මෙහි රුපකාය වෙන්කර මියන්න.
  - වැදු පා කමල
  - (ඇ) මෙහි උපමාව හා උපමීය මියන්න.
  - දැක මොජුරෙක් මෙහි ඇයගේ රෑව
- V. (ආ) "ක" "ය" යන අක්ෂර දෙකෙන් වත්නය බැජින මියන්න.
  - (ඇ) අක්ෂර මාලාවේ නොයෙදුන එසෙත් භාවිතයේ යෙදුන අක්ෂර දෙකක් මියන්න.
- VI. පහත කදුන්ත පද වල ස්ත්‍රී මියග එද මියන්න.
  - (ආ) අශ්වය
  - (ඇ) අමිය
- VII. පහත කදුන්ත වාක්‍ය කරම කාරකයට ගරවන්න.
  - (ආ) ගොවීයෙෂ කුමූල කොට්ඨ
  - (ඇ) කොට්ඨයක් මුවෙක මරා කියි.
- VIII. (ආ) අවශ සමාක්‍යය උදාහරණයක් මියන්න.
  - (ඇ) අන්තර් සමාක්‍යය උදාහරණයක් මියන්න.
- IX. විසින්ධි කර දැක්වන්න.
  - (ආ) එදිනෙලු
  - (ඇ) කටු අල
- X. පහත කදුන්ත ක්‍රිය වර්ගය නම් කරන්න.
  - (ආ) පුරද්දී
  - (ඇ) ගොස

2. පහත විසින්ධි වලින් එකක තොරාගෙන වත්න 250 - 300 අතර රුවනයක් මියන්න. මාත්‍යකාවද ගෙදුන්න.

- (ආ) නිදහස් රුක බෙකෙන අර අප් රට කාවර්ධනය කරගත යුතුය. එ සඳහා කෘෂි කර්මයට මුළුත්තැන හිමිවි. පාක්ල දරුවන්ට එහි කොටස්කර්වෙන් විය හැකිය. එ සඳහා ලබාදී ඇති පහසුකම්ද බොහෝය. පාක්ල දරුවන්ට කුළුයට දායක විය හැකි විධිමත විධිලිවෙළක අවශ්‍යතාවයද අද මතු ඒ ඇත.
- (ඇ) මිනික පිළිතයේ පැවත්මට කාරීරික පාම්පාක නොව මානසික සෞඛ්‍යයද අවශ්‍යය. කාරීරික සෞඛ්‍යය රැක ගැනීමට විවිධ තුළ අනුගමනය කරන්නා යොමු මානසික සෞඛ්‍යය පවත්වාගෙන කාලටද තුළ තිබේ. විවෝකය ඉන් එකකි.
- (ආ) පොදු දේපල මග පනතාවගේ මුදුම්ත ගොඩ නැගු එවාය. පාක්ල රෝහල් මං මාවත් කාරුගාල විවිධ අමුණු ශතුරා යුතු බිජ රට් අදි එතින් සම්පූර්ණ රික ගැනීම අප් වගකීමකි. මොවායේ ඇති වටිනාකම පාක්ල ලුමුත වන අපද දත් යුතුය. එවා සුරක්මිත අනාගත පරපුර වෙනුවෙන් සුරක්මිත කළ යුතුය.
- (ඇ) අනරාද ඩිලුව රිවට් අතර ශ්‍රී ලංකාව මුළු තහක් ගෙන ඇති බව ක්‍රියාවුවට කරුණාකි. මිනි මැරැම මෘකාල් කැම් අලුමස් ස්ත්‍රී දුළුණ ආදිය ප්‍රධාන තහක් ගනී. මොවා මැඩ්මලට ඉක්මන් පියවර ගත යුතුය.

3. පහත දැක්වෙන පාඨය වචන 20 ජ්‍ය 25 අතර ගොනකින් කාරුණික කරන්න.

වාතය රෝග සහ ආතේම් ගහකොල ආදිය හැර මෙලෙට කිසිවක මහන්සියෙන තොරව නිපදවාගත තොහැකිය. එවායින් නිසි එම ලබා ගැනීමට අප මහන්සි වී ක්‍රිය කළ යුතුය. අප ප්‍රයෝගනයට ගන්නා සුම දෙයක්ම නිපදවා ඇත්තේ අඩංගු ක්‍රියාවලයක ප්‍රතිඵලයක වශයෙනි. විනෝදය සඳහා පමණක මහන්සි විම සම්බන්ධ වූ වෘත්ත නිම්මාදනයට පිවුපා අප ක්‍රිය කරන්න කළතුරකිනි. ස්වභාවික දේ මිනිස් අවශ්‍යතා වලට සරිලන යේ සැකසීම හඳුන්වෙන්නේ නිපදවීම නම්ති. මේ නිපදවීම් වල ප්‍රතිඵලයක් ලෙස ධනය බිජිවේ.

4. පහත සඳහන් පදන පත්තිය කියාව ප්‍රශන වලට පිළිතුරු ලියන්න.

ඉසි කේ මාන නාත්‍රිකර දා පපන්ව තුළ

ඡය පරුදු දෙකම එක ලෙස කරනු මිල

මේ ගුණ දැනුම් නිති වපුරා සිටින කල

වට්ටඟ දුනක ඉවසීම් තිබන පල

දුවකා දා දුවියේ කම් කට්ටාල ගත්

ප්‍රතුකම් ගුණ දැනුම් පහායේ රකිනු මැග

තමනට ඉසි කරන උද්‍යිය හඳුන දැන්

තොම කල කිරී අනුකම්පා කරනු මැන

ඡම්ප්‍රාන විටදී දැක කරදුර සනර දෙයින්

රෝගිවිනු එපා සිතවත් අය පැවත ගොසින්

සැනුදුම තොමැන නව ගෙදුරක වහා පැසින්

එනෙයින් සතුවූ වනු කරදුර නමැති රසින්

- I. තමන් හට රුරුනා කරන අයට කළ යුතුයයි මෙහි දක්වා ඇත්තේ කුමක්ද?
- II. තමන්ගේ පහා මෙන් ආරක්ෂා කළ යුත්තේ මොනවාද?
- III. දැක කරදුර පැමිනි විට අප ගෙයුතු වඩාත තොද මග මෙස මෙහි පෙන්වා දී ඇත්තේ කවරක්ද?
- IV. නිරතුරුව ගුණ දැනුම් රැකීමෙන් අපට අවබ්ධ කර ගත හැකි වන්නේ කුමක් පිළිඳුවද?
- V. එක ලෙස අනු තිරීමට අප පුරුදු විය යුත්තේ මොනවාද?

5. දුන්තිද ගම මහ විදුලිල වාර්ෂිකව පවත්වන "සාමිත අමර" කළ උග්‍රාම හි නනාය පත්‍රය සකස් කරන්න?

අච්චන වාර පරික්ෂණය  
11 ගුණීය දිංහල භාෂාව හා කාණ්ඩය 111 කොටස කාලය පය 2යි.

1, 2, 3, 4 සහ ප්‍රශ්න සියලුමවම පිළිතුරු මියන්න. 5, 6, 7 සහ ප්‍රශ්න වලින් එකකට පිළිතුරු මියන්න.

1. පහත සඳහා ප්‍රශ්න වලට කෙටි පිළිතුරු මියන්න.
  - I. (ආ) ගොදුරු ලබා කෙටි කළා සාගුණය මිය උග්‍ර උඩි උඩි කුමකා කවුද?
    - (ආ) ඔහු විසින් මියන ලද තවත් ගුන්තයක නම මියන්න.
  - II. (ආ) පිටක කඩවස්තුව අයත් මූල් පොතේ නම කුමක්ද?
    - (ආ) එය මිය යුග යුග කුමක්ද?
  - III. (ආ) මගුල් ප්‍රස්ථාව නාට්‍යය සිංහලට පරිවර්තනය කරළ කවුද?
    - (ආ) එම නාට්‍යය කුමන ගෙශ්‍යකට අයත්ද?
  - IV. (ආ) සඳ කිදුරු දා කට මියන ලද යුග කුමක්ද?
    - (ආ) එය මිය කතුවරකා කවුද?
  - V. (ආ) උත්තරෝලිය වස්තුව අයත් මූල් පොත මියන්න.
    - (ආ) එහි කතුවරකා කවුද?
  - VI. (ආ) සඳ්ධරම රත්නාවලිය මියන ලද්ද කුමන ගුන්තයක උපයෝගී කරගෙනද?
    - (ආ) රත්ක කඩා පොත මියන ලද්ද කුමන ගුන්තයක උපයෝගී කරගෙනද?
  - VII. (ආ) බැඩිගේ අත අල්ලාගෙන ..... යන පැදිඟල් නිර්මාණය කරළ කවුද?
    - (ආ) එම නිර්මාණය තුළ ඇති මූලික ගෙවා පෙළුයින් පමණ මියන්න.
  - VIII. (ආ) "පොලේ බුහුරුයන් පැමිනි මිනිකා" යන කෙටි කඩාව මිය මූල් උග්‍ර උඩි උඩි කුමක්ද?
    - (ආ) එය සිංහලට පරිවර්තනය කළ උග්‍ර උඩි කුමක්ද?
  - IX. (ආ) කාවන ගෙකරකට මූල්වු රාත්ක කඩාව කුමක්ද?
    - (ආ) කාවන ගෙකරය මිය උග්‍ර උඩි කුමක්ද?
2. පහත දැක්වෙන පදන් ගැනු පාස්වල ඉරි ඇදි පදවල අදාළය වෙන වෙනම මිනිල බසින් මිය මූල් කොටසේම අර්ථ මිනිල බසින් මියන්න.
  - I. තමන් කර ගෙන්වා ගත තොහි පිටකයන් කරා එන වනාධිගත සන්න්වයන්ගත් උන්ගේ රේඛ ආනුරුද්‍ය නැතියේය.
 

එන ගෙන් රැක්ව තුළ කොට්ඨ ගෙන වට	කරා
අනිසින අවිත් බැව තරුවක් උදුරු	පිට
විගසින ඇතිද ගන්නේම් අමුදුරු	ලෙසට
සිගෙන් තරුව ගිලුණා මග ගැබ	තුළට
  - II. මහ ගෙන් රැක්ව තුළ කොට්ඨ ගෙන වට කරා  
 අනිසින අවිත් බැව තරුවක් උදුරු පිට  
 විගසින ඇතිද ගන්නේම් අමුදුරු ලෙසට  
 සිගෙන් තරුව ගිලුණා මග ගැබ තුළට
  - III. රුහුසින් ගැවසුණා වූ ගිරි ඇතිව කිලුව කඩ රෝදුක් ඇදුගෙන උදුකනින්ම කැඳිත්තක නී මිය පැදිඟල් භා කුවේමියක් ගෙන
  - IV. අනක් බෙශනුන්ගේ ලේඛ තබමින් විමස  
 මදක් සම් සම් ප්‍රාන්ත තිබෙන නිසා  
 පසක තොදුනා දැව්වන් ගිඳුමින් තොලයා  
 තාත්ත්ව කන්තල්වී බස් ගෙවලයි මෙලෙසා

3. ජීවක වටිනයේ දත්තව ලැබන යහපත් ගුණාග ඉදිරිපත් කිරීමට පූජාවලී කතුවරකා උත්සාහ දුරා ඇත. උදාහරණ මෙහෙයුම් පෙන්වා දෙන්න.
4. වශේක කළී පන්තිය තුළින කොඩාඳුනමේ වමත්කාරය විවරණය කරයි. උදාහරණ 3 ක් වන් ගෙවා පෙන්වා දෙන්න.
5. 5, 6, 7 යන ප්‍රශ්න වලින එකත්ව පිළිතුරු මියන්න.
6. සමාජයේ සමහර අංශ වල පුද්ගලයෙන් අකාධාරණයට ලක්වන බව "පියයෙක් අයුරු ප්‍රශ්නයක්" යන පදිජ්‍ය තුළීන කතුවරිය පෙන්වා දීමට උත්සාහ දුරා ඇත. උදාහරණ සහිතව පෙන්වා දෙන්න.
7. පාස්ක සිත් සතන් දත්තීම කෙරෙහි ගෙමු කරමින ගුද්ධාව ඇතිකරුම් හත්ත හක්තික සිවාභාග්‍ර කථාවේ අරමුණ රේ. මෙය උදාහරණ සහිතව සනාථ කරන්න.